

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ДЕТСКИЙ САД № 237»

СОГЛАСОВАНО
ПРОТОКОЛ ЗАСЕДАНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА № 1
31 августа 2023 год

«УТВЕРЖДАЮ»
ЗАВЕДУЮЩИЙ МБДОУ № 237
_____ Марченко Г.Н.
Приказ №33-ОД от 31.08.2023г.

**Рабочая программа
дополнительного образования
«Театр – творчество – дети»,
(под редакцией Сорокиной Н.Ф.)**

Разработчик:
Харченко Ольга Алексеевна –
воспитатель

город Ростов – на – Дону
2023 год

Пояснительная записка

Нормативные основания:

Рабочая программа, разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 237:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61 №001491, регистрационный №2448 от 28.05.2012);
- Устав МБДОУ;
- Образовательная программа МБДОУ№237;
- Программа «Театр – творчество – дети», под редакцией Н.Ф.Сорокиной.

Направленность:

- Развитие творческих способностей для детей очень важно. Чем раньше начать работу с детьми, направленную на развитие их творческих способностей средствами театрального искусства, тем больших результатов можно добиться в песенном, танцевальном и игровом творчестве.
- Гармоничное сочетание драматического искусства, музыки и художественного слова положительно сказывается на становлении личности ребенка. Ребенок осознает свои возможности, чувствует, что может принять участие в интересной деятельности, привыкает к мысли, что любое проявление творчества находит поддержку со стороны сверстников и взрослых.

Цель Программы:

Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности, развитие музыкально-художественной деятельности.

Задачи Программы:

- Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
- Подводить детей к созданию выразительного образа в этюдах, драматизациях, в песенных и танцевальных импровизациях.
- Расширять представления об окружающих их предметах. Развивать умение вычленять признаки предметов (цвет, форма, величина), определять материал, из которого изготовлены игрушки, декорации, атрибуты к театральным спектаклям. Расширять знания детей о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности.
- Пополнять и активизировать словарь детей (существительные, прилагательные для обозначения действий персонажей). Формировать умения определять и называть местоположение театральных персонажей, предметов, декораций (справа, слева, рядом, между, около), характеризовать душевное состояние и настроение персонажей театрального спектакля. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Формировать интонационную выразительность речи. Развивать диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности.
- Закреплять знания о правилах манипуляции с верховыми куклами.
- Используя верховых кукол, побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов, придумывать новые с помощью воспитателя и без него.

- Стимулировать внимание, память, мышление, воображение детей. Развивать представления о нравственных качествах человека, эмоциональное осознание самого себя.
- Обучать детей сопровождать движение куклы по ширме песенкой, придуманной на заданный текст самостоятельно.
- Продолжать развивать у детей желание участвовать в танцевальных импровизациях с куклами и без них.
- Поддерживать инициативу детей в импровизации на металлофоне.
- Поощрять желание детей самостоятельно играть с театральными куклами.
- Формировать у детей стремление включать в самостоятельные игры песенные, танцевальные импровизации.
- Поддерживать желание выступать перед детьми, родителями, сотрудниками детского сада.

Принципы:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и детей);
- Уважение личности ребенка;
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Объем программы составляет 70 (академических) часов, занятия проводятся 2 раза неделю по 30 минут (8 занятий в месяц, исключение – январь 6-7 занятий) во второй половине дня в соответствии с расписанием.

Формы реализации:

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется специалистом в соответствии с реализуемой программой.

В работе с детьми дошкольного возраста по программе «Театр – творчество - дети» используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности, такие как

драматизации сказок, песенок, потешек, этюды на выражение различных эмоций, хороводные игры. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности, что снижает учебную нагрузку в процессе дня.

Условия реализации:

Занятия организуются в музыкальном зале, в котором созданы условия для совместной музыкальной деятельности взрослых с детьми. В зале находятся электрическое пианино и ТСО – магнитофоны (4 шт.), СД диски, накопительные карты, интерактивная доска, проектор.

Для музыкальных занятий имеются:

- детские музыкальные инструменты – металлофоны (11 шт.), дудочки, колокольчики, шумовые инструменты, а также набор деревянных музыкальных инструментов К.Орфа;
- раздаточный материал (платочки, ленточки, цветочки, листики и т.д.);
- костюмы для театрализации (детские и взрослые);
- библиотека специальной и методической литературы;
- информационный банк по разделу «Музыка».

Планируемые результаты:

Ребенок знает:

- выразительные средства для создания игрового образа персонажа, пользуясь для этого движением, мимикой, жестом, выразительной интонацией.

Умеет:

- инсценировать знакомые песни, передавая образы персонажей в динамике;
- сопровождать движение куклы самостоятельно придуманной песенкой;
- эмоционально откликаться на музыку разного характера.

Демонстрирует:

- желание участвовать в драматизации знакомых сказок.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Составлен в соответствии с календарным графиком на 2023-2024 уч.г.

Содержание работы

Младшая группа

Месяц	Задачи	часы	примечание
Сентябрь 1	Побуждать детей к активному общению, развивать речь. Обыгрывание потешек «Мишка»	1	
2	Учить находить выразительные средства в мимике и жестах. Разучивание чистоговорок «На двери висит замок»	1	
3-4	Прививать устойчивый интерес к театру, побуждать к созданию новых образов. Театрализованная игра «Встреча в лесу»	2	
5	Развивать двигательную активность детей. Обыгрывание потешек «Лошадка»	1	
6	Учить детей эмоционально проговаривать фразы. Разучивание чистоговорок «Две тетери»	1	
7-8	Учить отождествлять себя с театральными персонажами. Драматизация сказки «Репка».	2	
октябрь 1	Учить сочетать движение и речь. Разучивание чистоговорок «У пчелки хвори»	1	
2-3	Воспитывать партнерские отношения в игре. Театрализованная игра «Овощи на грядке»	2	
4	Учить находить средства выражения образа в интонации. Обыгрывание потешек «Козлик»	1	
5-6	Вызывать эмоциональный отклик на драматизацию знакомой сказки. Драматизация сказки «Теремок»	2	
7	Развивать умение четко произносить звуки, фразы. Разучивание чистоговорок «Как у нашего соседа»	1	
8	Развивать умение эмоционально проговаривать фразы. Обыгрывание потешек «Киска»	1	
Ноябрь 1	Находить средства для выражения образа. Обыгрывание потешек «Маша маленька»	1	
2-3	Воспитывать партнерские отношения. Драматизация сказки «Маша и медведь»	2	

4	Развивать подражательные навыки. Разучивание чистоговорок «Гусята»	1	
5-6	Развивать исполнительские умения через подражание повадкам животных, их движениям и голосу. Театрализованная игра «Мыши водят хоровод»	2	
7	Развивать мелкую моторику пальцев рук. Обыгрывание потешек «Пляшут лапки»	1	
8	Развивать мимическую выразительность. Разучивание чистоговорок « Чуку-чуку-чуку»	1	
Декабрь 1	Развивать навыки имитации. Обыгрывание потешек «Зайнъка»	1	
2	Учить выражать свои эмоции. Разучивание чистоговорок «Мы шагаем по сугробам»	1	
3-4	Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Театрализованная игра «В гостях у Снегурочки»	2	
5	Учить детей импровизировать под музыку. Обыгрывание потешек «Как у нашего кота»	1	
6	Формировать умение работать с воображаемыми предметами. Разучивание чистоговорок «Ворон»	1	
7-8	Развивать ассоциативное мышление. Драматизация сказки «У Снегурки Новый год»	2	
Январь 1-2	Формировать умение выражать эмоциональное состояние через движение. Драматизация сказки «Новогодний сон Верочки»	2	
3	Выразительно воспроизводить слова и фразы. Разучивание чистоговорок «Заяц Егорка»	1	
4-5	Побуждать к активному участию в театрализованной игре. Театрализованная игра «Путешествие в зимний лес».	2	
6	Развивать пантомимические навыки. Разучивание чистоговорок «Бежала лесом»	1	
7	Учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции. Работа у зеркала, выражать эмоции с помощью мимики.	1	
Февраль 1	Учить сочетать речь с пластическими движениями. Обыгрывание потешек «Сапожник»	1	
2-3	Воспитывать партнерские взаимоотношения. Театрализованная игра «Петухи и курочки»	2	

4	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью. Разучивание чистоговорок «Сел на ветку снегирек»	1	
5	Развивать элементарные навыки жестикуляции. Обыгрывание потешек «Девочки и девочки»	1	
6	Сочетать движения и речь. Разучивание чистоговорок «Ласточка»	1	
7-8	Развивать устойчивый интерес к театрализованной деятельности. Драматизация сказки «Три медведя»	2	
Март 1	Развивать воображение. Обыгрывание потешек «Летели кукушки»	1	
2-3	Формировать интерес к русскому фольклору. Драматизация сказки «Козлята и волк»	2	
4-5	Эмоционально воспроизводить текст знакомой сказки. Театрализованная игра «Пушистые котята»	2	
6	Учить интонационно выразительно воспроизводить заданный текст. Обыгрывание потешек «На улице две курицы»	1	
7-8	Придумывать диалоги игрушек с использованием кукол. Театрализованная игра «Магазин игрушек»	2	
Апрель 1	Учить подбирать соответствующую интонацию. Обыгрывание потешек «Три веселых братца»	1	
2-3	Воспитывать доброжелательные отношения и партнерские качества. Театрализованная игра «В гости к бабушке в деревню»	2	
4	Интонационно выразительно воспроизводить текст. Обыгрывание потешек «Ох, что за гром»	1	
5-6	Развивать артикуляционный аппарат и продолжать работу над интонационной выразительностью. Театрализованная игра «К нам гости пришли»	2	
7	Сочетать движения и речь. Разучивание чистоговорок «Идет лисичка по мосту»	1	
8	Развивать воображение. Разучивание чистоговорок « У неряхи – растеряхи»	1	
Май 1	Развивать творческие способности детей. Обыгрывание потешек «Тень – тень»	1	
2-3	Побуждать детей к активному участию в театральном действии. Драматизация сказки «Под кустом»	2	

4	Развивать артикуляционный аппарат посредством проговаривания чистоговорок. Разучивание чистоговорок «Котинька»	1	
5	Развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции. Обыгрывание потешек «Я по камешки»	1	
6	Формировать интерес к народному фольклору. Разучивание чистоговорок «Водичка»	1	
7-8	Выразительно говорить текст знакомой сказки. Театрализованная игра «На зеленом лугу».	2	

Средняя группа

Месяц	Задачи	часы	примечание
Сентябрь 1	Учить проговаривать фразы с различной силой голоса. Обыгрывание потешек «Как у нашего кота»	1	
2	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью. Пальчиковые игры «Подставляй ладошку»	1	
3-4	Воспитывать партнерские взаимоотношения. Театрализованная игра «Встреча в лесу»	2	
5-6	Формировать умение выражать эмоциональное состояние через движение. Драматизация сказки «Заюшкина избушка»	2	
7-8	Побуждать к активному участию в театрализованной игре. Театрализованная игра «Осень в лесу»	2	
Октябрь 1	Развивать подражательные навыки. Обыгрывание потешек «Ох, что за гром»	1	
2	Развивать имитационные и пантомимические навыки. Пальчиковые игры «Вышли мышки»	1	
3-4	Формировать интерес к русскому фольклору и театрализованной деятельности. Драматизация сказки «Три медведя»	2	
5	Учить сочетать речь с пластическими движениями. Разучивание чистоговорок «Коси, коса»	1	
6-7	Развивать артикуляционный аппарат и продолжать работу над интонационной выразительностью. Театрализованная игра «В гости к игрушкам»	2	
8	Сочетать движения и речь. Разучивание чистоговорок «Ужа оса ужалила»	1	
Ноябрь 1	Развивать элементарные навыки мимики и	1	

	жестикуляции. Обыгрывание потешек «Девушка, девушка»		
2	Учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции. Пальчиковые игры «На двери висел замок»	1	
3-4	Сопоставлять характер музыки с образом животного. Разыгрывание сказок с куклами «Кот, петух и лиса»	2	
5-6	Поощрять творческую инициативу, умение импровизировать. Драматизация сказки «Колобок - румяный бок»	2	
7-8	Произносить фразы с определенной интонацией и с разной силой голоса. Театрализованная игра «Мои любимые зверюшки»	2	
Декабрь 1	Развивать воображение и пантомимические навыки. Обыгрывание потешек «Пляшут лапки»	1	
2	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью. Пальчиковые игры «Шла коза»	1	
3	Сочетать движения и речь. Разучивание чистоговорок «Съел Слава солено сало»	1	
4-5	Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. Драматизация сказки «Мороз Иванович»	2	
6	Находить средства выражения образа в мимике, жестах. Разучивание чистоговорок «Пошел спозаранку»	1	
7-8	Стимулировать инициативу детей и их интерес к театрализованной игре. Театрализованная игра «Новый год вместе со зверюшками»	2	
Январь 1-2	Придумывать диалоги героев с использованием кукол. Разыгрывание сказок с куклами «Два жадных медвежонка»	2	
3-4	Развивать творческую фантазию и умение импровизировать. Драматизация сказки «Бычок – смоляной бочок»	2	
5-6	Соотносить музыкальное произведение с характером движений выбранного персонажа. Театрализованная игра «В гостях у сказки»	2	
7	Подражать повадкам животных. Работа у зеркала.	1	

Февраль 1	Развивать воображение и творческую инициативу. Обыгрывание потешек «Я по камешкам»	1	
2	Сочетать движения рук с выразительной речью. Пальчиковые игры «Мостик»	1	
3	Четко произносить слова чистоговорок с различными интонациями. Разучивание чистоговорок «Мишутка»	1	
4-5	Развивать творческую инициативу, умение импровизировать. Драматизация сказки «Жихарка»	2	
6	Развивать пантомимические навыки. Разучивание чистоговорок «На крыльце у Шуры»	1	
7-8	Развивать имитационные навыки, артикуляционный аппарат. Театрализованная игра «Мои друзья котята»	2	
Март 1	Развивать воображение. Обыгрывание потешек «Как петух в печи печет»	1	
2	Мелкую моторику рук в сочетании с речью. Развивать Пальчиковые игры «Пальчики»	1	
3-4	Воспитывать доброжелательные партнерские отношения. Разыгрывание сказок с игрушками «Пых»	2	
5-6	Вызывать желание участвовать в театрализованном действии. Драматизация сказки «Лисичка со скалочкой»	2	
7-8	Побуждать к активному участию в театрализованной игре. Театрализованная игра «Путешествие в весенний лес».	2	
Апрель 1	Сочетать движение и речь. Обыгрывание потешек «Девочки и мальчики»	1	
2	Развивать мелкую моторику рук. Пальчиковые игры «Скачет галка»	1	
3-4	Развивать интерес к театрализованной деятельности. Театрализованная игра «Едем, едем далеко»	2	
5	Развивать воображение. Разучивание чистоговорок «Пекла для Варюшки»	1	
6-7	Учить имитировать голоса животных, интонировать. Театрализованная игра «На зеленом лугу»	2	
8	Учить детей сочетать движения и речь. Разучивание чистоговорок «Мышонку шепчет мышь»	1	

Май 1	Расширять голосовой аппарат детей. Обыгрывание потешек «На улице две курицы».	1	
2	Развивать фантазию, подражательные навыки. Пальчиковые игры «Шла собака через мост»	1	
3-4	Развивать имитационные навыки, мимику, жесты. Разыгрывание сказок с куклами «Теремок»	2	
5-6	Интонационно выразительно проговаривать текст из знакомой сказки. Драматизация сказки «Волк и лиса»	2	
7-8	Формировать навыки импровизации. Театрализованная игра «К нам гости пришли»	2	

Старшая группа

месяц	задачи	часы	примечание
сентябрь 1	Формировать навыки работы с воображаемыми предметами. Обыгрывание потешек «Я по камешкам»	1	
2	Развивать пантомимические навыки, мелкую моторику рук. Пальчиковые игры «Мостик»	1	
3	Развивать артикуляционный аппарат. Разучивание чистоговорок «Мишутка»	1	
4-5	Побуждать к самостоятельному выбору роли. Драматизация сказки «Жихарка»	2	
6	Интонационно выразительно проговаривать текст. Разучивание чистоговорок «На крыльце у Шуры»	1	
7-8	Формировать навыки импровизации. Театрализованная игра «Мои друзья котятка»	2	
октябрь 1	Прививать интерес к устному народному творчеству. Разучивание чистоговорок «Ходит конь по бережку»	1	
2	Развивать мелкую моторику рук и сочетание движений рук с речью. Этюдный тренаж «Ерема»	1	
3-4	Развивать диалогическую и монологическую речь и ее интонационную выразительность. Кукольный спектакль «Заяц – хвоста»	2	
5	Учить отождествлять себя с заданным персонажем. Этюдный тренаж «Идет кот из кухни»	1	
6	Развивать интонационную выразительность речи. Разучивание чистоговорок «Самолеты загудели»	1	

7-8	Поощрять творческую инициативу. Драматизация сказки «Мешок яблок»	2	
ноябрь 1	Развивать мимику и пластические способности детей. Разучивание чистоговорок «Пошел котик на торжок»	1	
2	Развивать воображение, фантазию, пантомимические навыки. Этюдный тренаж «Как у нашего Данилы»	1	
3-4	Привлекать детей к режиссерской работе. Театрализованная игра «В гостях у Василисы»	2	
5	Развивать интонационную выразительность речи. Разучивание чистоговорок «Чешу, чешу волосы»	1	
6	Развивать мимику и пластические способности детей. Этюдный тренаж «Наша хозяйюшка»	1	
7-8	Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. Драматизация сказки «Под грибком»	2	
декабрь 1	Развивать умение строить диалоги. Этюды с куклами «Ветер дует»	1	
2	Развивать интонационную выразительность речи. Разучивание чистоговорок «Цок, цок»	1	
3	Развивать артикуляционный аппарат. Этюдный тренаж «Собака играет на гармонии»	1	
4	Развивать партнерские отношения. Этюды с куклами «Летел соколок»	1	
5	Развивать пантомимические навыки и творческое воображение. Этюдный тренаж «Ты мороз, мороз»	1	
6	Учить детей интонационно и выразительно проговаривать заданные фразы. Разучивание чистоговорок «Наш козел –стрекозел»	1	
7-8	Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Театрализованная игра «В зимнем лесу»	2	
январь 1	Развивать диалогическую и монологическую речь. Этюды с куклами «У бабушки козел»	1	
2	Развивать артикуляционный аппарат. Разучивание чистоговорок «Бабочка – коробочка»	1	
3	Развивать фантазию и воображение. Этюдный тренаж «Тит, а Тит»	1	
4-5	Побуждать детей к инсценированию знакомых произведений.	2	

	Драматизация сказки «Рукавичка»		
6	Развивать умение проговаривать слова с разной силой голоса. Этюдный тренаж «Я медведя поймал»	1	
7	Учить сочетать речь с пластическими движениями. Этюдный тренаж «Друг заболел»	1	
февраль 1	Развивать умение четко проговаривать слова скороговорки. Разучивание чистоговорок «Прилетели воробьишки в огород»	1	
2	Развивать пантомимические навыки. Этюдный тренаж «Ехала деревня»	1	
3-4	Развивать навыки импровизации. Драматизация сказки «Два жадных медвежонка»	2	
5	Развивать умение проговаривать слова с разной силой голоса. Этюдный тренаж «Среди белых голубей»	1	
6	Произносить слова с контрастом первой и второй части (тихо-громко, быстро-медленно) Разучивание чистоговорок «Раз, два, три, четыре, пять»	1	
7-8	Поощрять творческую инициативу, умение общаться в ходе действия. Кукольный спектакль «Теремок»	2	
март 1	Развивать пантомимические навыки и артикуляцию. Разучивание чистоговорок «Байки-побайки»	1	
2	Учить сочетать движения и речь. Этюдный тренаж «Серенький коток»	1	
3-4	Поощрять творческую инициативу, желание взять на себя роль. Театрализованная игра «Путешествие в страну сказок»	2	
5	Учить выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние. Этюдный тренаж «Сеть тяну»	1	
6	Привлекать детей к проигрыванию мини-сценок. Разучивание чистоговорок «Ехал пан»	1	
7-8	Развивать фантазию, воображение, импровизационные навыки. Драматизация сказки «Заяц портной»	2	
апрель 1	Учить четко произносить слова с различными интонациями. Разучивание чистоговорок «Павушка летала»	1	

2	Учить использовать жесты как средство выразительности. Этюдный тренаж «Белка с ветки скакала»	1	
3-4	Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызывать у детей радостный эмоциональный настрой. Театрализованная игра «Алиса в стране сказок»	2	
5	Прививать любовь к народному творчеству. Разучивание чистоговорок «Пошел котик»	1	
6	Развивать пантомимические навыки. Этюдный тренаж «Где ты, Иван»	1	
7-8	Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партеров. Драматизация сказки «Аленушка и лиса»	2	
май 1	Учить сочетать движения рук с речью. Разучивание чистоговорок «Взял Егор в углу топор»	1	
2	Развивать воображение, логическое мышление, инициативу. Этюдный тренаж «Скачет галка»	1	
3-4	Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Театрализованная игра «Кошкин пирог»	2	
5-6	Развивать интонационную выразительность речи. Кукольный спектакль «Белкин домик»	2	
7-8	Развивать диалогическую речь. Драматизация сказки «Кто сказал мяу»	2	

Подготовительная группа

месяц	задачи	часы	примечание
Сентябрь 1	Учить сочетать движения рук с речью. Разучивание чистоговорок «Патока с имбирем»	1	
2	Учить выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние. Этюдный тренаж «Обидели»	1	
3	Развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции. Разучивание чистоговорок «Ах, тари,тари»	1	
4	Учить сочетать речь с пластическими движениями. Этюдный тренаж «Друг заболел»	1	
5-6	Развивать диалогическую и монологическую речь и	2	

	ее интонационную выразительность. Драматизация сказки «Про волшебника Оха»		
7-8	Развивать диалогическую речь. Драматизация сказки «Кот, петух и лиса»	2	
Октябрь 1	Учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции. Этюдный тренаж «Обезьянки»	1	
2-3	Развивать фантазию, воображение, импровизационные навыки. Драматизация сказки «Гуси-лебеди»	2	
4	Учить использовать жесты как средство выразительности. Разучивание чистоговорок «Ехала деревня»	1	
5	Развивать пантомимические навыки и артикуляцию. Этюдный тренаж «В музее восковых фигур»	1	
6	Произносить слова с контрастом первой и второй части (тихо-громко, быстро-медленно) Разучивание чистоговорок «Витя-титя»	1	
7-8	Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызывать у детей радостный эмоциональный настрой. Театрализованная игра «Осень золотая»	2	
Ноябрь 1	Учить четко произносить слова с различными интонациями. Разучивание чистоговорок «Федя-медя»	1	
2-3	Поощрять творческую инициативу, умение общаться в ходе действия. Кукольный спектакль «Рыжик»	2	
4	Развивать умение проговаривать слова с разной силой голоса. Этюдный тренаж «Больному и мед невкусен»	1	
5	Развивать имитационные навыки, артикуляционный аппарат. Разучивание чистоговорок «Филя, есть хочешь?»	1	
6	Развивать мимику и пластические способности детей. Этюдный тренаж «Овсяная каша хвалилась»	1	
7-8	Поощрять творческую инициативу, желание взять на себя роль. Театрализованная игра «Муха цокотуха»	2	
Декабрь 1	Учить сочетать речь с пластическими движениями. Этюдный тренаж «Дома ль кум воробей»	1	
2	Развивать пантомимические навыки и артикуляцию. Разучивание чистоговорок «Собака, что лаешь»	1	

3-4	Развивать диалогическую и монологическую речь и ее интонационную выразительность. Театрализованная игра «Путешествие в Царство Снежной Королевы»	2	
5	Учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции. Разучивание чистоговорок «Шерсть чесать рука болит»	1	
6	Учить четко произносить слова с различными интонациями. Этюдный тренаж «На блины»	1	
7-8	Поощрять творческую инициативу, умение общаться в ходе действия. Драматизация сказки «Сказка о непослушном поросенке»	2	
Январь 1	Учить использовать жесты как средство выразительности. Разучивание чистоговорок «Федул, что губы надул»	1	
2	Развивать умение проговаривать слова с разной силой голоса. Этюдный тренаж «Уж как шла лиса»	1	
3-4	Развивать фантазию, воображение, импровизационные навыки. Драматизация сказки «Мороз Иванович»	2	
5	Развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции. Разучивание чистоговорок «Что за скрип»	1	
6	Развивать мимику и пластические способности детей. Этюдный тренаж «Как повадился коток»	1	
7	Учить сочетать речь с пластическими движениями. Импровизировать диалоги в знакомых сказках	1	
Февраль 1	Развивать имитационные навыки, артикуляционный аппарат. Обыгрывание потешек «Сапожник»	1	
2-3	Поощрять творческую инициативу, желание взять на себя роль. Театрализованная игра «Петухи и курочки»	2	
4	Произносить слова с контрастом первой и второй части (тихо-громко, быстро-медленно) Разучивание чистоговорок «Сел на ветку снегирек»	1	
5	Развивать подражательные навыки. Обыгрывание потешек «Девочки и мальчики»	1	
6	Развивать пантомимические навыки и артикуляцию.	1	

	Разучивание чистоговорок «Ласточка»		
7-8	Развивать умение строить диалоги. Драматизация сказки «Три медведя»	2	
Март 1	Развивать пантомимические навыки. Разучивание чистоговорок «Ежу кукушка говорит»	1	
2	Развивать умение проговаривать слова с разной силой голоса. Этюдный тренаж «За окном солнышко»	1	
3	Развивать партнерские отношения. Этюд с куклами «Коровушка»	1	
4-5	Развивать диалогическую и монологическую речь Драматизация сказки «Наши добрые соседи»	2	
6	Учить сочетать речь с пластическими движениями. Этюдный тренаж «На реке, на речке»	1	
7-8	Поощрять творческую инициативу, умение общаться в ходе действия. Кукольный спектакль «Заюшкина избушка»	2	
Апрель 1	Учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции. Этюдный тренаж «Делать не я»	1	
2	Учить использовать жесты как средство выразительности. Разучивание чистоговорок «Здорово, кума»	1	
3-4	Поощрять творческую инициативу, желание взять на себя роль. Театрализованная игра «Магазин игрушек»	2	
5	Развивать партнерские отношения. Этюды с куклами «Прогулка»	1	
6-7	Соотносить музыкальное произведение с характером движений выбранного персонажа. Драматизация сказки «Сказка о мышонке»	2	
8	Учить четко произносить слова с различными интонациями. Этюдный тренаж «Сеть тяну»	1	
Май 1	Произносить слова с контрастом первой и второй части (тихо-громко, быстро-медленно) Разучивание чистоговорок «Что ты кошка, сторожишь»	1	
2	Развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции. Этюдный тренаж «Как задумал комар»	1	
3-4	Развивать фантазию, воображение, импровизационные навыки. Кукольный спектакль «Красная Шапочка»	2	

5	Развивать имитационные навыки, артикуляционный аппарат. Этюды с куклами «Сидит белка»	1	
6	Развивать подражательные навыки. Работа у зеркала, выражать эмоции с помощью мимики.	1	
7-8	Развивать диалогическую и монологическую речь и ее интонационную выразительность. Театрализованная игра «Ярмарка»	2	