

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №237»**

Согласовано:
Протокол заседания
Педагогического совета
МБДОУ №237
от 31.08.2023г.№ 1

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №237
Г.Н.Марченко
Приказ от 31.08.2023г.№33-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ №237**

2 младшей группы

Авторы-составители:
Т.В.Епишина. –воспитатель
О.А. Харченко. –воспитатель

2023 – 2024 учебный год.

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №237»**

Согласовано:
Протокол заседания
Педагогического совета
МБДОУ №237
от 31.08.2023г.№ 1

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №237
_____ Г.Н.Марченко
Приказ от 31.08.2023г.№33-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по изобразительной деятельности
(рисование, лепка, аппликация)
для детей 3-4года (младшая группа)**

по пособию «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»
под редакцией Т. С. Комаровой, в рамках реализации программы дошкольного образования «От
рождения до школы»

Автор-составитель:
Т.В.Епишина. -воспитатель

2023 – 2024 учебный год.

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительной деятельности детей 3-4 года разработана с учетом общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой.

Нормативные основания разработки Рабочей программы

Данная Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- ФЗ об образовании в Российской Федерации от 29. 12. 2012 г. № 273-ф.;
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17 .10. 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- Приказ Министерства образования науки Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ № 237;
- ОП МБДОУ № 237.

Направленность Рабочей программы Художественно-эстетическое развитие детей 3-4года в условиях муниципального детского сада средствами изобразительного искусства. Данная программа регламентирует процесс всех направлений изобразительной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, ознакомление художественной культурой) в рамках непосредственно-образовательной деятельности (занятий).

Цели:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учитывать в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
-

Принципы:

Реализация рабочей программы по рисованию основывается на основных принципах программы

«Отрождения дошколы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой):

- ✓ Развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ Научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям);
- ✓ Возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- ✓ Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ Комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- ✓ Варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ Преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание программы

Конкретизация целевых установок по отдельным направлениям художественно творческой деятельности детей, формы и направления работы сводятся к следующему:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный интерес у детей к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

Рисование.

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубоенесбелымиоблаками;кружащиесянаветрупадающиеназемлюразноцветныелистья;снежинкии т.п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем на брать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знания названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомиться с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, мнется.
- Научить класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно; отличать глину от пластилина.
- Развивать желание лепить. Формировать интерес к лепке.

- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на ощупь.
- Учить создавать вылепленные образы кукол; лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова).
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
- Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; делить комки пластилина на две равные части на глаз.
- Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.
- Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины.
- Учить изображать детали предмета приемом прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик);

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать с обратной стороны,
- Намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать аппликацию на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
- Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.

1. Занятия по рисованию составляют 36 (академических) часа, проводятся 1 раз в неделю по 20 минут. В месяц – 4 занятия, в год – 36 занятия.

2. Занятия по лепке составляет 18 (академических часов), проводятся 1 раз в две недели, 2 занятия в месяц, в год – 18 занятий;

3. Занятия по аппликации составляет 18 (академических часов), 1 раз в две недели, 2 занятия в месяц, в год – 18 занятий;

Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию детей в младшей группе осуществляется преимущественно в первой половине дня в соответствии с расписанием. В ходе организованной образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Формы реализации программы:

Система работы включает:

- занятия
- рассматривание художественных произведений с последующей беседой,
- игровые занятия- эксперименты с цветом,

- проблемно-игровые ситуации,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
- создание художественных экспозиций в детском саду (работы детей, их родителей и педагогов).

Педагогическая диагностика

Диагностика изобразительной деятельности детей 3-4 года осуществляется на основе диагностических материалов Т.С. Комаровой через анализ продуктов детской деятельности

Условия реализации:

В РППС в группе выделена зона для изобразительного творчества, с обязательными изобразительными средствами: гуашь, сангина, фломастеры, акварель, карандаши, мелки. Педагог создает атмосферу психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор.

В группе и раздевальной комнате выделено место для организации выставочных экспозиций. Имеются мольберты, бумага, картон.

Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. При этом поддерживается свободный выбор темы и материалов для изобразительной деятельности;

При необходимости- предлагается недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы.

Информационные и технические средства:

ноутбук;

CD аудио материал;

Взаимодействие с семьей

Предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование совместной творческой работы детей с родителями: творческие клубы, совместные выставки, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи, виртуальные путешествия по галереям России и мира.

Планируемые результаты:

развитие у воспитанников интереса к различным видам изобразительной деятельности;
воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.

К концу года дети могут:

- рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов и добавляя к ним другие;
- при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии содержанием действия и включенными в действие объектами;
- иметь представления о основных цветах окружающих предметов и объектов природы;
- Правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи желательно в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти.
- Промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;

- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунок несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами арнаментом
- В лепке создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.
- В аппликации аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Объем программы:

Занятия рисованию составляет 36 (академических) часа, занятия проводятся 1 раз в неделю по 15 минут. В месяц – 4 занятия, в год – 36 занятия.

Учебно-тематический план

Составлен в соответствии с календарным учебным графиком на 2023-2024 учебный год.

Рисование

месяц	Виды тема	Примечание
Сентябрь	«Знакомство с карандашом и бумагой	
	Рисование «Идёт дождь»	
	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки	
	Рисование «Красивые лесенки»	
	Рисование «Разноцветный ковёр»	
Октябрь	Рисование «Цветные клубочки	
	Рисование «Красивые воздушные шары(мячи)»	
	Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	
	Рисование «Раздувайся пузырь...»	
Ноябрь	Рисование «Разноцветные колёса (разноцветные об-ручи)	
	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	
	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	
	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие»	
Декабрь	Рисование «Деревья на нашем участке»	
	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками ».	
	Рисование узоров	
	Рисование «Деревья на нашем участке»	
	Рисование «Ёлочка»	
Январь	Рисование «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	
	Рисование «Украшим рукавичку – домик»	
	Рисование «Украшим дымковскую уточку»	
	Рисование по замыслу	
Февраль	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	
	Рисование «Свети т солнышко»	
	Рисование «Летит самолет»	

	Рисование «Деревья в лесу»	
Март	Рисование «Красивые флажки на ниточке»	
	Рисование «Нарисуйте, кто что хочет, красивое»	
	Рисование «Книжки-малышки»	
	Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	
Апрель	Рисование по замыслу	
	Рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	
	Рисование «Скворечник»	
	Рисование «Красивый коврик»	
Май	Рисование «Красивая тележка» («Красивый поезд»)	
	Рисование «Салют»	
	Рисование «Картинка о празднике»	
	Рисование красками по замыслу	
Итого	36 тем	

Объем программы:

по лепке и аппликации составляют по 18 (академических) часов, занятия проводятся 1 раз в 2 недели по 15 минут. В месяц – 2 занятия, в год – 18 занятий

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Лепка и Аппликация**

Составлен в соответствии с календарным учебным графиком на 2023-2024 учебный год.

№ п/п	Месяц	Тема	Примечание
1.	Сентябрь	«Знакомство с глиной, пластилином»	
2.		Аппликация «Большие и маленькие мячи»	
3.		Лепка «Палочки» («Конфетки»)	
4.	Октябрь	Аппликация «Шарики катятся по дорожке»	
5.		Лепка «Колобок»	
6.		Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	
7.		Лепка «Подарок любимому щенку (котёнку)»	
8.	Ноябрь	Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	
9.		Лепка «Крендельки»	
10.		Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	
11.		Лепка «Пряники»	
12.		Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	

13. 14. 15. 16.	декабрь	Лепка «Лепёшки, большие и маленькие» Аппликация «Пирамидка» Лепка «Башенка» (Пирамидка из дисков) Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	
17. 18. 19.	Январь	Лепка «Мандарины и апельсины» Аппликация «Красивая салфеточка» Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне» Аппликация «Снеговик»	
20. 21. 22. 23.	Февраль	 Лепка «Воробушки и кот» Аппликация «Узор на круге» Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»	
24. 25. 26. 27.	Март	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке» Лепка «Неваляшка» Аппликация «Флажки» Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	
28. 29. 30. 31.	Апрель	Аппликация «Салфетка» Лепка «Зайчик (кролик)» («Наши грушечный зоопарк – коллективная работа») Аппликация «Скворечник» Лепка «Миски трёх медведей»	
32. 33. 34. 35. 36.	Май	Аппликация «Скоро праздник придёт» Лепка «Угощение для кукол» Аппликация «Цыплята на лугу» Лепка «Вылепи какое хочешь животное» Аппликация «Домик»	
	Итого	В год 36	

Методическое обеспечение:

• Программа «ОТРОЖДЕНИЯ ДОШКОЛЫ»

(под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014

• Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2014. (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №237»**

Согласовано:
Протокол заседания
Педагогического совета
МБДОУ №237
от 31.08.2023г.№ 1

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №237
_____ Г.Н.Марченко
Приказ от 31.08.2023г.№33-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**По развитию математических представлений
для детей 3-4 года (Младшая группа)**

по пособию «Формирование элементарных математических представлений» И.А.Помораева, В.А.Позина
в рамках реализации программы дошкольного образования «От рождения до школы»

Автор-составитель:
О.А.Харченко - воспитатель

2023 – 2024 учебного года.

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию математических представлений детей 3-4 года разработана с учетом общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой.

Данная рабочая программа разработана на основе:

- ФЗ об образовании в Российской Федерации от 29. 12. 2012 г. № 273-ф.;
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17 .10. 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- Приказ Министерства образования науки Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ № 237;
- ОП МБДОУ № 237.

Направленность программы

Познавательное развитие

Цели: развитие математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Задачи:

Оптимизировать условия для всех направлений математического образования детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями (количество и счет, понятий времени и пространственных ориентировок, сенсорные эталоны, форма и величина);

Содержание программы

Количество и счет. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи— круглые, эти— все красные, эти— все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения

предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Формы реализации:

Занятия;

1. Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская.
2. Дидактические игры,
3. Математические игры, игры-головоломки, дидактические упражнения, математические викторины.
4. Развлечения математического содержания.

Объем программы:

Занятия по развитию речи составляет 36 (академических) часа, занятия проводятся 1 раз в неделю по 15 минут. В месяц — 4 занятия, в год — 36 занятий.

Условия реализации программы

В группе педагогом созданы особые условия для эффективного познавательного развития.

1. В части средств развития МП:

- активное общение взрослых и детей;
- математические игры и упражнения,

-дидактика,

Наглядно-дидактический материал:

- Плакаты: цвет, форма, цифры.
- лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
- Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.
- Счетные палочки
- Картинки серии: времена года, части суток. В эл.виде
- Считалки, загадки; картотека
- Дидактические игры
- Мозаика
- шнуровки.

2. В области использования методов МП:

- иллюстративно-объяснительные методы, репродуктивные, частично поисковые, эвристические методы.
- система практических упражнений с предметами окружающей жизни,
- дидактические игры.

3. Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативы ребенка.

Для этого созданы следующие условия:

- создание познавательной развивающей среды;
- решения ситуативных проблем с детьми;
- условия для свободного выбора деятельности;
- условия для принятия детьми логических решений.

4. В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: творческие, исследовательские проекты, нормативные проекты – направление проектной деятельности, развивающее познавательную деятельность детей.

Для реализации программы используются технические средства: ноутбук, телевизор; CD и аудио материал.

Конструктивное взаимодействие с семьей

предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а также интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества

Педагогическая диагностика

Диагностика уровня развития речи детей проводится по «Системе мониторинга достижений детьми планируемых и итоговых результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учебно-тематический план

Составлен в соответствии с календарным учебным графиком на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Тема	Примечание
1	Сентябрь	Входная педагогическая диагностика	
2		«Цвета и фигуры»	
3		Закреплять умение различать и называть шар (шарик), куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	
4		Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».	
5	Октябрь	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало».	
6		Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов в выделении из неё одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного».	
7		Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов, выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами «один», «много», «ни одного».	
8		Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	
9	Ноябрь	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов, выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного».	
10		Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем, сравнивать круги по величине «большой», «маленький».	
11		Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный-короткий», «длиннее-короче».	
		Совершенствовать	

12		умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупно-стисловами «один»,«много»,«ниодного».	
13	Декабрь	Учитьнаходитьодинимногопредметоввспециальносозданнойобстановке,отвечатьнавопрос «сколько?»,используяслова«один»,«много».	
14		Продолжатьучить сравниватьдвапредметапо длинеспособаминаложенияиприложения,обозначатьрезультатысравнениясловами«длинный-короткий»,«длиннее-короче».	
15		Продолжатьучитьнаходитьодинимногопредметоввспециальносозданнойобстановке,обозначатьсовокупностисловами«один»,«много».	
16		Познакомитьсквадратом,учитьразличатькругиквадратЗакреплятьумениенаходитьодинимногопредметов в специально созданной обстановке,обозначатьсовокупностьсловами «один», «мно-го».	
17	Январь	Продолжатьучитьразличатьиназыватькругиквадрат. Совершенствоватьумениясравниватьдвапредмета по длине,результаты сравнения обозначатьсловами «длинный-короткий», «длиннее -короче»,«одинаковыеподлине».Упражнятьвумени и находить один и много предметов в окружающейобстановке.	
18		Продолжать совершенствоватьумениенаходитьодин и много предметов в окружающей обстановке. Закреплятьумениеразличатьиназыватькругиквадрат.	
19		Совершенствоватьумениесравниватьдвапредметапо длинеспособомналожения и приложения, обозначать результатысравнениясловами «длинный – короткий», «длин-нее–короче».	

20		Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения «по мно-го», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую ру-ки.	
21	Февраль	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать речивые выражения «по мно-го», «поровну», «столько-сколько».	

22		Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения слова «длинный – короткий», «длиннее – короче».	
23		Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «широкий-узкий», «шире – уже».	
24		Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помного», «поровну», «столько-сколько».	
25	Март	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «широкий–узкий», «шире–уже».	
26		Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами «помного», «поровну», «столько – сколько».	
27		Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	
28		Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помного», «поровну», «столько–сколько».	
29	Апрель	Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий – узкий», «шире - уже», «одинаковые по ширине».	
30		Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «по много», «поровну», «столько – сколько». Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	
31		Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «по много», «поровну», «столько - сколько».	

32	Май	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).	
33		Упражняться в определении пространственных направлений и обозначать их словами «вверху-внизу», «слева-справа».	
34		Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий - низкий», «выше - ниже». Упражняться в определении пространственных направлений от себя.	
35		Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помного», «поровну», «столько-сколько».	
36		Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами «высокий - низкий», «выше - ниже».	
	Итого	36	

Методическое обеспечение:

Программа «ОТРОЖДЕНИЯ ДОШКОЛЫ»

(под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных

математических представлений. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Рабочий тетрадь. Математ